

온 민족이 일일 천추로 갈망하는 조국통일은 위대한 김일성주석과 김정일장군님의 필생의 뜻이고 넘원이였다. 절세위인들의 숭고한 유훈을 받들어 삼천리 강토우에 통일되고 번영하는 강성국가를 일떠세우는 것은 경애하는 김정은원수님의 결심이고 의지이다.

지난 세기 외세에 의하여 나라가 분열된 때로부터 민족이 당하는 불행과 고통을 두고 그 누구보다도 가슴아파하신 어버이수령님께서는 하나님의 조선로선, 통일로선을 내놓으시고 민족의 영구분열을 막고 완전한 자주독립을 위해 자신의 모든 것을 다 바치시었다.

조국통일은 나의 일생을 관통하고 있는 변함없는 의지이고 신념이라고, 통일을 실현할 수 있는 가장 위력한 무기는 민족대단결이라고 하시며 통일에 국의 길을 쉬임없이 이어가신 수령님이시였다.

해방직후 외세와 반통일세력의 『단선단정』 조작책동으로 민족 앞에 분열의 위협이 절제 드리워졌던 그 복잡다단한 정치정세 속에서 역사적인 4월남북련석 회의와 같은 전민족적인 통일회합이 마련될 수 있은 것도, 조국통일 운동의 매력사적단계마다 조국통일현장과 같은 우리 민족 모두가 항구적으로 틀어쥐고나가야 할 강령적 침이 마련될 수 있은 것도 애국애족을 위한 길에 모든 것을 다 바치신 수령님의 현명한 령도와 크나큰 로고가 있었기 때문이다.

위대한 장군님께서는 어버이수령님의 조국통일위업과 유훈을 받들어 생애의 마지막 순간까지 통일위업실현을 위해 크나큰 헌신과 심혈을 다 기울이시였다. 그이의 현명한 령도가 있

절세위인들의 조국통일유훈을 받들어



판문점을 시찰하시는 경애하는 김정은원수님

주제 101 (2012)년 3월

조국통일에 관한 경애하는 김정은원수님의 말씀중에서

『조국통일은 더는 미룰수 없는 민족최대의 절박한 과제이며 위대한 대원수님들의 필생의 넘원이고 유훈입니다.』

『우리는 위대한 대원수님들께서 조국통일성업에 쌓아올리신 불멸의 업적을 견결히 옹호고수하고 빛내여나가며 절세위인들의 숭고한 뜻을 받들어 민족최대의 숙원인 조국통일의 역사적위업을 반드시 실현하여야 합니다.』

『조국통일은 곧 애국이고 조국분렬은 곧 매국입니다. 진정으로 나라와 민족을 사랑하는 사람이라면 그가 북에 있건 남에 있건 해외에 있건 누구나 절세의 애국자이신 김정일동지의 숭고한 애국애족의 리념을 받들어 조국을 통일하기 위한 정의의 투쟁에 과감히 떨쳐나서야 합니다.』

경애하는 김정은원수님께서는 불후의 고전적로작 『김정일동지의 위대한 선군혁명사상과 업적을 길이 빛내여나가자』에서 선군사상을은 김정일장군님의 투철한 반제자주적립장과 숭고한 애국, 애족, 애민의 신으로 일관되고 철의 신념과 의지에 기초한 혁명적인 사상리론이라고 하면서 선군이라는 새로운 시대어가 나오게 된 경위에 대하여 밝혀주시었다.

그러면 어떻게 되어 선군이라는 시대어가 이 세상에 나오게 되었는가?

원래 세계 사회주의운동과 반제반왕의 력사를 놓고볼 때 선행리론에서는 군대가 차지하는 지위와 역할을 옳게 보지 못하였다.

따라서 선행리론에서는 선군이라는 말 자체가 없었다.

선군의 기치높이

그러나 민족의 자주권과 조국수호의 중하를 한몸에 지니신 김정일장군님께서는 그 어떤 기성리론이나 기존공식에도 구애되지 않으시고 정세의 변화와 시대발전의 요구에 맞게 인민군대를 조국보위와 사회주의건설의 주력으로 내세우시였다. 민족의 대국상을 당하여 온 나라가 피눈물속에 잠겨있던 1990년대 중엽 제국주의 대세력은 조선이 몇해를 넘기지 못하고 『봉파』를 개하고 주체의 위엄, 자주의 위엄을 끌까지 완성해가며 고립압살하기 위하여 사면팔방에서 달려들었다. 날을 따라 우습해지는 이 무모한 정치군사적도발과 압력, 전쟁책동으로 말미암아 공화국은 최대의 위협을 당하였다.

그러한 우리 동포들이

동포들에게 있어서 수령님과 장군님은 곧 공화국이였고 자기의 민족적 량심을 간직하고 동포사회와 화목과 단합을 도모하며 애국의 냇물을 범심없이 이어가며 한 마음의 기둥이시였다.

그러한 우리 동포들이

애국의 한길만을

오늘은 또 한분의 절세의 애국자이신 경애하는 김정은원수님을 민족의 령수로 모신 해외공민이라는 남다른 궁지로 해서 마음이 후텁고 공화국 창건 65돐행사에 참가한 나는 대를 이어 위대한 령도자를 모신 민족의 행운을 폐부로 절감하게 됐다.

며나면 이역땅에서 조국을 그리며 사는 우리 해외

고 조선반도에는 언제 전쟁이 터질지 모를 일축즉발의 첨예한 정세가 조성되었다. 여기에 몇해째 계속된 자연재해로 하여 공화국은 전대미문의 엄중한 난국에 처하게 되었다.

조국과 민족의 운명이 생사存망의 갈림길에 놓여있던 이 엄중한 시기에 위대한 령도자 김정일장군님께서는 인민군대를 주력으로, 기동으로 하여 조성된 난국을 타개하고 주체의 위엄, 자주의 위엄을 끌까지 완성해가며 고립압살하기 위하여 사면팔방에서 달려들었다. 날을 따라 우습해지는 이 무모한 정치군사적도발과 압력, 전쟁책동으로 말미암아 공화국은 최대의 위협을 당하였다.

내 나이 80고령이다. 홍안의 시절 어버이수령님을 조국해방의 은인으로, 민족의 태양으로 따르며 동포사회와의 협의과 애국을 위한 보람찬 일에 몸담고 살아온 때로부터 지금까지 나는 내가 걸어온 길이 열번밖에 됐다

그때로부터 우리 재일동포들은 해마다 공화국 창건기념일을 뜻깊게 경축하였고 수령님과 장군님의 령도아래 자주, 자령, 자위의 사회주의강국으로, 봉승불폐의 선군조국으로 빛나는 그 존엄과 기상에서 조선민족의 일

는 것을 인생총화의 철리로 새기게 된다.

감회도 새롭지만 지금으로부터 65년전 공화국이 자기의 탄생을 온 세상에 선포한 역사의 그날 우리 부모형제들과 동포들이 서로로서 부동켜 안고 밤이 지새도록 경축하던 그날의 광경이 지금 눈에 선하다.

지축을 울리며 보무당당히 행진해가는 열병대오와 폭풍

였다.

오늘 사상도, 령도도, 풍도도 위대한 대원수님들 그대로 이 신경에 하는 김정은원수님께서는 선군의 기치를 높이 드시고 인민군대를 혁명의 민음직한 척후대, 억척의 지지점으로 하여 공화국을 그 어떤 강적도 감히 넘겨다볼수 없는 불패의 보루로 다지시고 강성국가건설을 승리에로 령도하고 계신다.

참으로 선군사상은 불패의 군력에 의거하여 전진하고 승리하는 인민대중의 자주위업발전의 새로운 단계를 열어놓은 우리 시대의 가장 높은 지도적지침이며 강성국가건설에서 제기되는 모든 문제들을 가장 훌륭히, 가장 완벽하게 풀어나갈수 있게 하는 만능의 보검이다.

본사기자 김철호

같은 만세의 환호성을 울리며 노도처가는 군중시위대열의 힘찬 발걸음을 경애하는 원수님의 령도아래 강성국가를 건설하는 조국인민들의 드높은 열의와 불폐의 기상을 함께 파악하였다.

밝은 해일에 대한 확신에 넘친 조국인민들의 드높은 발걸음에서 나는 위대한 대원수님들을 따라 애국의 길을 변함없이 걸어온 것처럼 경애하는 원수님의 애국의 뜻과 위업을 받아들이 오늘도 령도에 애국의 한길만을 걷고 걸을것이라는 마음속진정을 굳게 가다듬게 되었다.

재일본민녀성동맹 사이띠마현 고문 신옥희

주체성과 민족성은 나라와 민족의 생명

인민들의 자주적요구와 민족의 리익을 결합해 옹호하고 실현해나가면 국가건설과 활동에서 주체성과 민족성을 고수해야 한다. 사람들이 민족국가를 단위로 해서 살아가고 운명을 개척하는 조건에서 주체성을 어떻게 견지하고 민족성을 어떻게 살려나가는가 하는 것은 나라와 민족의 운명과 관련되는 사활적인 문제다.

주체성과 민족성은 곧 자주성이며 나라와 민족의 생명이다. 나라와 민족의 운명 문제는 본질적으로 자주성에 관한 문제이며 자주성을 가지는가 못 가지는가, 그것을 어떻게 옹호하고 실현해나가는가 하는데 따라 나라와 민족의 운명과 전도를 놓고나가는 구호도 『우리 시대로 살아나가자!』이며 온갖 시련과 난관을 뚫고헤치며 대약진, 대혁신을 조직하는 힘도 자주생의 정신력이다.

반공화국적세력의 압박하고 곤질긴 경제봉쇄와 압살책동속에서도 발전된 몇몇 나라들의 독점물로 되여있은 CNC기술을 개발하고 고속화, 초정밀화, 지능화된 CNC설비들을 마음먹은 대로 만들어내고 있는 것은 인민경제의 주체화가 부흥과 비약의 진로라는 것을 증명하고 있는 것이다.

오늘 공화국의 인민들은 경애하는 원수님의 령도밑에 자기 땅에 발을 놓고 세계를 보며 무엇을 하나 창조해도 주체적령장에서 서서 자기 식으로 새롭고 발전적인 것들을 창조하고 있다. 세계적으로 좋은것, 앞선것은 자기식으로 발전시켜 자기의 것으로 만들며 년대를 뛰어넘어 비약하고 있는 것이 이 나라 인민의 자주적이고 자립적인 창조본래이다. 자기의 힘과 기술, 자기의 자원으로 최첨단을 돌파하고 21세기의 과학기술강국, 지식경제강국을 건설하려는 자력갱생의 신념, 민족의 우수한 전통과 유산을 빛내이며 민족의 향취가 넘쳐나는 선진문화를 창조해나가려는 민족적자존심은 전체 인민의 마음속에 깊이 뿌리박고있다.

공화국이 걸어온 지난 65성장을 주체성과 민족성은 나라와 민족의 생명이며 부강조국건설에서 결지해야 할 근본원칙이라는 것을 역사의 진리로 확증하고 있다.

공화국의 인민들은 자주, 선군, 사회주의의 기치높이 국가건설과 활동에서 주체성과 민족성을 철저히 고수하는데 민족민족의 자주적존엄과 번영이 있다는 것을 자기의 운명과 생활을 통해 평부로 절감하고 있다.



가슴깊이 새겨간다.
위대한 장군님께서 보여주는
송고한 애국의 혁신성을
— 장산혁명사적지에서 —

상을 열렬히 지지하고 있다. 동유럽 및 중앙아시아지역 주체사상과 선군정치연구협회 국제연합총서기 미하일 빈첸코는 말했다.

조선인민의 최고령도자이신 김정은원수께서는 신년사에서 조국통일문제에 커다란 관심을 돌리시면서 백두산절세위인들의 숭고한 뜻을 받들어 민족최대의 숙원인 조국통일의 역사적위업을 반드시 실현할것을 강조하심으로써 내외에 커다란 반향을 불러일으키고있다. 그이께서는 조국통일은 더는 미룰수 없는 민족최대의 절박한 과제이며 위대한 김일성동지와 김정일동지의 필생의 넘원이고 유훈이라고 하시면서 나라의 분열을 종식시키고 통일을 이루하는데서 나서는 중요한 문제는 북파 남사이의 대결상태를 해소하며 북남공동선언을 존중하고 리행하는것이라고 하시였다.

경애하는 원수님께서는 올해 신년사에서 온 민족이 단합하여 거족적인 통일에 국투쟁으로 조국통일의 역사적위업을 성취하기 위한 투쟁에 한 사람 같이 떨쳐나서고 있다. 경애하는 원수님께서는 윤수님께서 조국통일문제를 조선민족끼리 힘을 합쳐 자주적으로 풀어야한다고 하신 가르침은 그 누구에게나 명백한 진리이다.

경애하는 원수님은 민족의 운명이시며 통일의 구성이시다. 그이께서 계시여 우리 거례는 새 세기 민족공동의 통일대강이며 평화번영의 리정표인 6.15공동선언과 10.4선언의 리행을 위한 투쟁을 더욱 힘차게 벌리고있다. 북남관계개선과 발전을 위한 민족공동의 요구와 지향에 맞게 개성공업지구 정상화를 비롯한 대화와 협력, 신뢰와 화해, 단합의 기운이 높아지고 있으며 조선반도의 평화와 통일을 바라는 세계의 진보적인 민들로 경애하는 원수님의 조국통일사

절세위인들의 통일위업과 유훈을 받들어나가시는 경애하는 원수님의 령도따라 나아가는 거례의 성스러운 에국투쟁은 반드시 통일되고 번영하는 찬란한 령도를 안아오게 될것이다.

본사기자 김강철

2013년 청년, 성인급 아시아컵 및 구락부력기 선수권 대회 진행 우리 선수들 세계신기록 수립, 80개의 금메달 획득, 나라별 순위에서 1위 쟁취

2013년 청년, 성인급 아시아컵 및 구락부력기 선수권 대회가 12일부터 17일까지 평양에서 진행되었다.

이번 선수권 대회는 나라들 사이의 체육교류와 협조를 강화하며 력기기술을 더욱 발전시키는데 기여하려는 대회 참가자들의 의지를 보여준 회합으로 되었다.

대회기간 우리 선수들은 커다란 경기 성과로 국내와 인민에게 기쁨을 안겨주었다.

특히 2011년 세계청년력기 선수권 대회와 제30차 올림픽 경기 대회, 2013년 아시아력기 선수권 대회에서 우승한 전적을 가진 업무원선수의 경기는 관중들의 이목을 집중시켰다.

세계적인 력기강자로 내세워준 조국의 사랑과 믿음에 보답할 일념안고 훈련에서 많은 땀을 흘려온 그는

성인급 아시아구락부력기 경기 추구율리기에서 169kg을 성공시켜 세계신기록을 수립하였다.

선수권 대회에서 우리 선수들은 금메달 80개와 은메달 49개, 동메달 20개, 종합 149개의 메달을 획득하



세계신기록을 수립한 엄윤철 선수

여 나라별 순위에서 1위를 하였다.

폐막식이 17일 류경정주 영체육관에서 진행되었다.

선수들과 심판원들, 체육애호가들, 시내 근로자들, 청년학생들이 폐막식에 참가하였다.

폐막식에서는 먼저 단체시상식이 있었다.

이어 요드방도에이 인라트 국제력기련 맹부위원장 겸 아시아력기련맹 1부위원장이 축하연설을 하였다.

그는 조선정부의 진심어린 후원속에



우아한 형태, 독특한 음색을 가진 악기들

제 7 차

평양 악기 전시회 진행

최용남 문화성 부원의 말에 의하면 이번 악기전시회에 전국각지의 악기공장들과 재능있는 악기제작자들이 만든 우수한 민족악기들이 출품되었다고 한다. 90여종에 1,800여점의 각종 악기들과

민족고악기, 악기부분품, 소모품, 악기제작을 위한 지구와 공구들이 출품된 전시회장은 수많은 참관자들로 흥성하였다.

«민족악기들의 질이 훨씬 개선되었다.», «날로 개

화발전하는 주체적악기공업의 위력을 대해 긍지를 가지게 된다.», «가야금과 장새납, 소피리의 소리가 대단히 독특하고 우아하다.»…

전시회장을 돌아보면서 참관자들은 하나같이 찬란의 목소리를 높이였다.

특히 참관자들의 이목을 끈것은 각인한 크기의 장고들과 독특한 장식을 한 북들이 가득 전시된 서홍악기

공장전시였다. 공장의 리

영철생산부원의 말에 의하면 최근 공장에서는 장고가

공설비와 북가공설비, 가죽

가공설비들을 그흔히 갖추어놓고 민족악기의 질을 높이기 위한 사업을 본격적으로

내놓고 있다고 한다. 그

래서인지 이 공장제품들앞에서 쉽게 말릴 때지 못하고 흥취나는 민요가락에 맞추어 장고를 쳐보는 사람들도 있었다.

50여년의 력사를 가지고 있는 김책악기공장에서도 수십

정보의 오동나무원료기지를 조성하고 고급기능공들을 비

여 언급하였다.

조선로동당 제1비서이시며 조선민주주의인민공화국 국방위원회 제1위원장이자며 조선인민군 최고사령관이신 김정은원수각하께 아시아력기련맹을 대표하여 감사의 인사를 드린다고 그는 말하였다.

선수권대회 조직위원회 위원장인 차희립 평양시인민위원회 위원장이 폐막사를 하였다.

그는 선수권대회가 공화국 정부의 깊은 관심과 국제력기련맹, 아시아력기련맹의 방조속에 성과적으로 진행된데 대하여 언급하였다.

폐막식이 끝난 다음 축하공연이 있었다.

본사기자



봄의 협주곡 (5)

글 류 준, 그림 김 윤 일

지연방 손부채질을 하며 숨을 가쁘게 틀는 처녀의 반듯한 이마에 깨알같은 땀이 송풀송풀 맺혀있었다.

원림은 반사적으로 손목시계를 들여다보았다. 에누리 없는 7시였다.

때를 기다린듯 너겁대부가 주문받은 음식을 내왔다.

그가 풍성한 식탁위에 상당한 미소를 덤으로 남기고 사파지자 신애는 원림을 건네다보며 방긋 웃어보였다.

아침과 달리 무척 신선한 모습이다.

원림은 차츰 어둡던 기분이 개운해지는것을 느꼈다.

얼마후 그들은 식사를 하기 시작했다.

«음식을 먹을 때마다 귀염

게 열렸다 닫히곤 하는 처녀의 도톰한 입술을 보면서 원림은 속으로 웃었다.

«아이, 정말 맛있네!»

원림은 신애가 펴그나 변했음을 느꼈다. 연구소에서 나갈 때까지만 해도 온실의

살며시 내리깔았는데 그릴에서 반짝이는 두눈은 무슨 말인가 속삭이듯 깜빡거렸다.

불시에 원림은 두달전 자

기들사이에 있었던 대화가 생각났다.

«저하고 같이 떠나지 않겠어요? 머지 않아 《폭우》가 내릴텐데.»

«미리 우산을 쓸 필요가 있을까?»

«비구름이 끼였는데 방심

했다가 소나기를 맞으면 전

번보다 더 심한 독감에 걸릴 수 있어요.»

«어머! 그렇게 보시는거

싫어요.»

처녀의 소심한 목소리에

원림은 어색하게 웃으며 화제를 끌어냈다.

«무슨 일이 있은게죠?!»

생가풀이 없는, 그래서 더

욱 순진해보이는 두눈이 암

경뒤에서 말끄러미 바라보고

있었다.

원림은 할수없이

파장의

일을 이야기했다.

«안됐군요. 그 파장님도

한번 제노라하던 사람이었

는데 끝내 《카멜레온》에

게 먹히셨군요.»

원림은 아쉬웠지만 내색하

지 않았다.

벌써 두번째로 듣는 소리였다.

«대체 《카멜레온》이란 누구요?»

«그 사람은…»

신애의 말이 동강났다. 반

쯤 열려진 창문밖에 시선을

던진 그의 눈가에 경멸의 빛이 그려졌다.

«왜 그려오?»

«그리지.»

초밥집을 나선 그들이 얼

마쯤 걸어갔을 때 신애가 말

했다.

«오늘 고마웠어요. 저,

현대 전 어디 들릴데가 있

어서 미안해요.»

멀어져가는 신애를 보느라

니 심중에 의혹의 초불이 켜

졌다.

«그리고…»

신애가 자리에서 일어났다.

«식사도 끝났는데 일어나

지 않았어요?»

원림은 아쉬웠지만 내색하

지 않았다.

«왜 말을 도중에서 끊었

을까?»

성황리에 진행된 무도선수권 대회 탈전

무도선수들의 선수권 대회 전이 태권도전당과 태권도 성지 중심에서 성황리에 진행되었다.

올해 무도종목 경기들이 여러번 있었지만 제8차 9월 10일 장 전국 무도 선수권 대회는 국내 최우수 선수를 결정하는 경기에서 국제 경기 우승자들을 비롯하여 태권도국가 종합 선수단, 각 도 태권도 선수단들과 조선체육대학과 중앙체육학원 학생들, 민경대 학생 소년 궁전과 평양 학생 소년 궁전과 평양 바둑원에서 선발된 수백 명의 실력을 있는 선수들이 참가하였다.

우리 나라 노래 『빛나는 조국』의 선율이 장관하게 울리는 가운데 조선민주주의인민공화국 국기와 2013년 청년, 성인급 아시아컵 및 구락부력기 선수권 대회 폐막식을 선언하였다.

이번 선수권 대회에서 제8차 태권도 경기에서 제8차 태권도 경기였다.

이번 태권도 경기는 그 어느 때보다 치열하게 벌어진 것으로 하여 전문가들과 애호가들의 이목을 크게 집중시켰다. 전력 경기로 진행된 태권도 경기에서는 국제 경기에서 볼 수 있는 어려운 동작들이 많이 수행되어 불꽃이 있었다. 맞서기

경기와 투경기에 이어 특기 경기와 위력 경기도 진행되었다.

태권도전당에서 날파랑들의 격전이 벌어질 때 태권도 성지 중심에서는 민족의 습기가 깊은 바둑경기 많은 사람들의 관심을 모았다.

경기는 두 부류로 나뉘어 진행되었는데 국제 경기에서 성과를 거둔 높은 금의 선수들이 주류를 이룬 1부류에 2부류에 소수한 신진 선수들도 참가하여 흥미진진한 경기 세계를 펼쳤다.

본사기자



새로운 감자음료들을 개발

최근 경공업과학 분원 식료 연구소에서 7 가지 새로운 감자음료들을 개발하여 내놓았다.

이곳 연구소에서는 이미 전에 울지봉합작회사의 기술자, 로동자들과 힘을 합쳐 감자 단물, 감자 찹쌀, 감자 산발효 단증과 감자 첨산발효 단증을 만들어 감자 가공품들의 가치를 높이는데 기여하였다.

이번 전시회에 우아한 형태와 풍부한 음량, 화려한 음색을 가진 피아노들과 각이한 음역과 견반수를 가지고 있는 손풍금과 바얀 등 양악기들도 많이 출품되어 참관자들을 기쁘게 하였다.

공화국의 이름난 피아노 생산 기지인 평양 피아노 합성 회사에서는 이번 전시회에 《CMP 120형》, 《AYE 123형》, 《RS 130형》을 비롯한 고품위 피아노들을 출품하였다. 세계 20여개 나라들에 수출되고 있는 이곳 회사의 피아노들은 풍부한 음량과 견반수를 가지고 있는 손풍금과 바얀 등 양악기들도 많이 출품되어 참관자들을 기쁘게 하였다.

연구소에서 주목을 끌린 것은 감자나 감자 가루 생산업

에 나오는 착즙액을 발효시켜 감자음료들을 만들던 방법과 달리 원가를 줄이면서 감자 칼피스, 감자 단증, 감자 즙에는 솔라린, 폴리페놀을 비롯한 기능성 성분들이 들어 있어 방사성 피해 방지, 항산화, 호흡기 방지, 면역 강화, 혈압 낮추는 등의 작용을 한다.

솔라린, 플라보노이드, 스테비오이드가 들어 있는 감자 흙이나 감자 흙을 주고 있다. 감자 신젓과 감자 고르트, 감자 칼피스, 감자 단증, 감자 즙에는 솔라린, 폴리페놀을 비롯한 기능성 성분들이 들어 있어 방사성 피해 방지, 항산화, 호흡기 방지, 면역 강화, 혈압 낮추는 등의 작용을 한다.

본사기자

감기를 예방하세요

—저녁 잡자기 전에 정상적으로 대추 10알, 생강 5쪽각을 넣고 달인 물을 마시면 인체 저항력이 오르고 감기 비슷한 호흡기 질환에도 걸리지 않는다.

—껍질