



# 혈전만리, 눈보라만리를 헤치시며 조국을 찾아주신

## 아그이름도 빛나는 김일성장군

개선문.  
위대한 수령님의 조국해방업적을  
길이 전하는 이 역사의 기념비가  
8월 15일을 앞두고 새겨주는  
여운은 참으로 크다.

아버지 수령님이 시아말로 총대로  
지난날 억눌리고 짓밟히던 우리 인  
민을 영웅적인 민으로 세계지도에서  
빛을 일었지만 우리 조국을 존엄높고  
백전백승하는 강국으로 빛내여 주신  
절세의 애국자, 선군혁명의 위대한  
개척자이시라는 것을 오늘도 개선문은  
천만심장들에 깊이 새겨주고 있다.

여기 개선문에는 다른 기념비들에서  
볼수 있는 화려한 비문이 라고 없다.

지어 현관조지도 없다. 개선문의 중  
심에서 찬란히 빛을 뿐인 영생불멸의  
혁명송가 『김일성장군의 노래』!

강도 일제를 쳐물리치고 조국을  
해방하신 위대한 수령님의 거룩한  
업적이 이 불멸의 혁명 송가에 그대  
로 담겨있다. 개선문이 암고 있는 사  
상적이며, 조국해방을 위한 성스러운  
투쟁의 역사적 축복과 바로 여기에 있  
는 것이다.

개선문의 중심에 새겨진  
『김일성장군의 노래』를 바라보느라  
면 경정은 절로 솟구친다.

장백산 줄기줄기 피어린 자욱  
압록강 굽이굽이 피어린 자욱  
오늘도 자유선조 끌어발우에  
역력히 비쳐주는 거룩한 자욱  
아 그 이름도 그려온 우리의 장군  
아 그 이름도 빛나는 김일성장군

한자 한자 읽어내려 갈수록 조국  
해방을 위해 위대한 수령님께서  
헤치신 항일의 혁신자가 뜨겁게  
안겨와 눈물짓기를 금할수 없다.

간악한 강도 일제에게 빼앗겼던 조  
국을 찾으시고 식민지에 밟았던  
우리 민족의 운명을 구원하신  
민족선생의 은인 이 시며 절세의  
애국자이시 위대한 김일성동지!

그이께서 계시었기에 일제식민지  
통치로 하여 시들어가던 우리 조국  
재생의 새봄을 맞이할수 있었다.

위대한 명도자 김정일동지께서는  
다음과 같이 교시하시였다.

『위대한 수령님을 모시였기에  
우리 인민은 20세기에 민족의  
존엄과 영예를 온 세계에 높이  
떨칠수 있었습니다.』

한 나라 한 민족에게 있어서 외세  
에게 빼앗겼던 조국을 찾으주고 후손  
만대의 번영을 위한 확고한 터전을  
마련해준 위인�이야말로 대를 두고 길이  
길이 칭송해야 할 영웅중의 영웅,  
은인중의 은인이어야 해야 할것이다.

조국해방의 역사적 위업은 위대한  
수령님께서 간고하고 시련에 찬 항  
일혁명의 폭풍우속에서 마련하신 주  
체적 혁명력량에 의하여 이루어졌다.

위대한 수령님께서는 다음과 같이  
교시하시였다.

『항일무장투쟁을 통해 단련된  
혁명군대원들을 끌고으로 하고 국  
내의 애국적인 청장년들로 무장대  
오를 확대한 다음 여기저기서  
사생결단의 싸움을 벌리다니 우리  
자체의 힘으로 얼마든지 나라를  
해방할수 있습니다.』

위대한 수령님께서 조국해방의  
세계적 힘으로 조선혁명을 완수하자는  
뜻이었다.

『우리의 힘으로 조선혁명을 완수하자!』  
창조하고 우리 인민의 운명에서 극  
적인 변화를 가져오게 될 전략적 파  
제로서 다른 나라 사람들은 와서 내  
해 줄도 없었습니다. 조선인민혁  
명군이 해야하고 조선인민이 해  
야 하였습니다.

우리가 믿을것은 우리자신이 장기  
간의 항일혁명과정을 통해 마련한 주  
체적 혁명력량이었습니다. 우리가 주인  
이 되여 최후결전을 벌릴 때 남들이  
스스로 우리를 도와주면 좋은것이  
다. 그래서 통우들, 수준을 두세 등급  
씩 높일수 있는 가고 물었더니 다른  
자신이 있다고 하였습니다. 전민을  
무장시켜 항쟁에 동원시킬수 있는  
가고 물었더니 그것도 해낼수 있다고

나이가 들면  
더더욱 추억에 사  
는것이 인간인듯  
싶다. 나도 추억의 갑피에 새겨  
진 한생의 잊지 못할 사연들을  
때없이 더더울 한다.

조국해방, 전체 조선인민이  
기쁨과 감격에 울고웃으며 설레  
인 그때 우리 투사들의 결정  
은 염마나 깊었던가.

해마다 맞는 조국해방의 날이  
지난 70년이라는 뜻깊은 세월  
의 흐름을 달해 주는 이에의  
8월 15일이 하루하루 다가올  
수록 나의 추억은 더욱 뜨겁다.

위대한 명도자  
김정일동지께서는 다음과 같이  
교시하시였다.

『위대한 수령 김일성동지  
이시야말로 우리 민족재생의  
은인이시며 우리 인민에게  
가장 고귀한 사회정치성생명  
을 안겨주시고 가장 행복하고  
보람찬 삶을 마련하여 주신  
자애로운 아버이이십니다.』

위대한 수령님께서는 항일의  
혈전만리를 헤치시며 강도 일제  
를 떠여부시고 조국해방의 역사



김일성장군!

당국의 비운이 무겁게 드리웠던 일  
제식민지통치의 암담한 시기 위대한  
주체의 태양으로 솟아오르시여 조국  
해방의 역사적 위업을 이룩하신  
그이는 정성 회세의 전설적 영웅이시고  
가장 걸출한 위인이다.

개선문에 부각된 『1925』와  
『1950』라는 글자의 중심에 빛나는  
『김일성장군의 노래』의 서예적 형  
상은 바라볼수록 깊은 추억을 불러  
일으킨다.

개선문에 부각된 『1925』와  
『1950』라는 글자의 중심에 빛나는  
『김일성장군의 노래』의 서예적 형  
상은 바라볼수록 깊은 추억을 불러  
일으킨다.

10대의 어리신 나이에 혁명의  
길에 나서신 때로부터 조국해방의  
역사적 위업을 이룩하신  
그는 20세!

그것은 역사상 처음으로 신군의  
기적으로 자주주의 원칙에서 진행되  
는 식민지민족해방혁명의 시원을 열  
어놓은 영광스러운 투쟁행로였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

주체 14(1925)년 조선이 독립  
하지 않으면 다시 돌아오지 않으리  
라 불리는 행세를 다지시며 14살  
어리신 나이에 알록달록장을 건너  
때로부터 우리 수령님께서 헤쳐오신  
백두산 줄기줄기, 알록강 굽이굽이  
피어린 자속마다에는 일제와 싸워  
승리하는 길만이 아니라 우리 민족

이 영원히 승리하는 백승의 진리가  
새겨져있다.

10대의 어리신 나이에 혁명의  
길에 나서신 때로부터 조국해방의  
역사적 위업을 이룩하신  
그는 20세!

그것은 역사상 처음으로 신군의  
기적으로 자주주의 원칙에서 진행되  
는 식민지민족해방혁명의 시원을 열  
어놓은 영광스러운 투쟁행로였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

주체 14(1925)년 조선이 독립  
하지 않으면 다시 돌아오지 않으리  
라 불리는 행세를 다지시며 14살  
어리신 나이에 알록달록장을 건너  
때로부터 우리 수령님께서 헤쳐오신  
백두산 줄기줄기, 알록강 굽이굽이  
피어린 자속마다에는 일제와 싸워  
승리하는 길만이 아니라 우리 민족

항일의 결전장에서 역사가 길이  
찬양할 불멸의 업적을 이룩하시며  
흐른 우리 수령님의 항일혁명사사는  
평범한 사람들의 한생을 모두 합쳐  
비기지 못 할 걸출하고도 위대한  
행로로 수놓아져있다.

백두산 줄기줄기, 알록강 굽이굽이  
마디에 새겨진 그 거룩한 자속자속  
들이 뜨겁게 되새겨진다.

갓 조직된 청소한 유격대로 적들  
의 간단을 세늘에 한 남북간전출, 세  
계정련사에서 처음으로 되는 진정한  
인민혁명정부의 수립, 대포, 비행기  
로 무장한 적 5000여명파의 대  
대에서 승리로 이룩한 소황청유격구  
방위전투에서의 익자, 반(민생단)반  
탕위전투에서의 회오리속에서도 주체  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

그 하나하나마다에서 막내는 우리  
수령님의 거룩하고 밝은 기쁨을  
수놓은 영광스러운 투쟁행로였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명의 진로를 밝히  
시였으며 식민지민족해방운동에서  
유적전이 기본틀형식으로 된다는  
새로운 사상을 청명하신 위대한  
수령님께서는 20대에 새형의 혁명  
로선을 결선히 고수하시여 승리자들  
의 경축회합으로 조선혁명의 분수령  
을 마련한 날호두회의, 식민지나라조  
선포하였다.

10대의 그 시절에 벌써 『드. ㄷ.』  
의 결성으로 세계주권의 면모를  
대결을 선언하고 주체사상의 창시  
와 더불어 조선혁명



# 어버이수령님 찾아주신 조국이 있어 태양민족의 오늘과 래일이 있다

## 문맹퇴치운동으로부터 전민과학기술인재화에로

우리 민성이 어버이수령님의 영구불멸할 업적을 칭송하여 떠치는 부름은 참으로 많고 많다.

절세의 애국자, 걸출한 수령, 민족의 어버이, 강철의 평장, 사회주의 조선의 시조, 회세의 정치원로, 인류의 태양...

그 속에는 위대한 스승이라는 뜻깊은 부름도 있다.

그렇다. 우리 수령님은 해방 전 무지와 봉해 만이 걸쳐 서려 있던 이 땅에 세계가 부려워하는 교육의 나라, 사회주의 문명국가의 억센 주춧을 마련하여 주신 위대한 스승이시였다.

위대한 수령 김일성동지께서는 다음과 같이 교시하시였다.

『해방후 우리는 민족문화를 빨리 발전시키는 방침을 내세우고 문맹퇴치사업을 힘있게 진행하였으며 인민교육을 널리 발전시켰습니다.』

우리 조국이 걸어온 길지높은 걸을 뒤돌아볼수록 뜨겁게 어려 오는 부름이 있다.

해방후 문맹퇴치운동으로부

터 오늘은 전민과학기술인재화

실현의 높은 평마루에!

남들 같으면 몇세기 기를 두고도 오를수 없는 그처럼 눈부신 비약의 길을 불파 70년이라는 기간에 새겨온 우리 조국의 자랑스러운 혁사를 되새겨보는 이 시각 우리의 마음속에 후텁게 떠오르는 하나님의 이야기가 있다.

30년전 뽀르두갈공산당대

표단을 만나 주신 위대한 수령님께서는 해방후 문맹퇴치 운동을 벌리던 때로부터 전반적 민들에게 문명한 생활을 보장하여 줄수 없었다.

위대한 수령님께서는 문맹퇴치사업의 중요성으로부터 출발하여 궁지놀이 이야기하시며 이렇게 교시하시였다.

우리 나리를 해방하였을 때 대학을 나온 사람이라고는 겨우 몇십명밖에 없었습니다. 우리는 그들을 밀천으로 하여 자체의 민족간부를 양성하기 시작하는데 오늘은 120여만명의 인재 대군을 가지게 되었습니다. 해방후 우리 당이 키워온 인재들은 사상적으로 놀라운 성과가 이루어져 되었다.

나라일던 새월 모진 천안과 지난해 출생을 때우면서 수업을 없었던 우리 민족, 낫놓고 기육자도 모르고 제 이름 석자도 쓸 수 모른 사람들은 세상에 태어나 처음으로 우리 글을 익히고 고마움의 눈물 지으며 어버이수령님께 제순으로 감사의 편지를 삼가 써서 올리던 그나마의 사연들을 듣고 겨우 잊을 수 있으라.

해방후 연립문제를 나라의 첫 정의으로 토의하신 우리 수령님은 한평생 교육문제를 국사종의 국사로 내세우신 위대한 한분이시였다. 그들이 지금 40대, 50대의 일군으로서 한창 마력을 내어 일하고 있습니다. 이제는 우리가 민족간부문제를 완전히 해결하였다고 말할 수 있습니다. ...

여기에는 얼마나 가슴뜨거운 단사연이 것들이었었던가. 해방후 모든 것을 명으로부터 시작하지 않으면 안되었던 우리 조국이었다. 그중에서도 제일 부족한 것이 민족인재였다.

일제의 악착같은 민족우화정책과 식민지노예교육의 후파로 해방후 우리 나라 인구의 대다수가 망명자였다.

남들 같으면 몇세기 기를 두고도

오를수 없는 그처럼 눈부신 비

약의 길을 불파 70년이라는 기간에 새겨온 우리 조국의 자랑스러운 혁사를 되새겨보는 이 시각 우리의 마음속에 후텁게 떠오르는 하나님의 이야기가 있다.

어버이수령님의 뜻대로 지역

개인 공장대학을 창설하신 우리 수령님.

그후 위대한 수령님께서는 1956년부터는 전반적 초등 의무교육을, 1958년부터는 전반적 중등의 무교육을, 1970년대부터는 전반적 1·2년제의 무교육 실시와 같은 경이적인 혁사적 사변을 마련한데 이어 새 세기 교육체제의 물길 속에 전민과학기술인재화 실현에 힘써온 혁명의 후비대로 역세계 키우시였다.

주제 66(1977)년 9월 5일에는 불멸의 교육강령인 『사회주의 교육에 관한 대체』를 발표하여 나라와 민족의 천만년 미래를 꿈진 힘 담보해 주신 어버이수령님이시였다.

세상에는 이름난 위인들과 정치가들도 많았지만 자주인간 육성을 위한 교육체제를 확립한 사람들은 세상에 태어나 처음으로 우리 글을 익히고 고마움의 눈물 지으며 어버이수령님께 제순으로 감사의 편지를 삼가 써서 올리던 그나마의 사연들을 듣고 겨우 잊을 수 있으라.

해방후 연립문제를 나라의 첫 정의으로 토의하신 우리 수령님에서도 아직까지 완성하지 못한 전민 학습, 전민 교육체제를 이미 수십년전에 정연하게 세워놓을 수 있었다.

나라가 어려운 길을 걸면 고난의 행군, 강행군의 나날에도 땅에 변함없이 높이 올린 배움의 종소리를 우리는 읊을 수 있다. 시민의 눈보라로 세어가도 우리 아이들의 배움의 창가는 조국의 위용과 더불어 길이 및 날것이다.

본사기자 김명훈

해방된 새 조선에서 주제 교육의 첫 출발을 알리며 올려고 진 삼홍의 종소리, 그것은 내 나라, 내 조국을 부강하고 문화를 대학으로 소화하는 민족을 대학으로 소화하는 민족이다. 해방후 올해 70돐을 맞고 있는 이 뜻깊은 8월에 더욱더 크나큰 메아리로 온 나라 강산에 올려펴지고 있다.

본사기자 김명훈

오는 사회주의 문명국건설에로 우리 인민을 힘 있게 충동하는 장엄한 전군가로 높이 올리고 있다.

무지와 봉래로 어둠던 이 땅에 평생의 새벽을 불러온 삼홍의 종소리, 정명 그것은 부강하고 번영할 강성조선의 빼임을 알리는 위대한 선언이었다.

민족의 은인의 그 숭고한 뜻과 님원을 헌 헌하는 삼홍의 종소리, 정명 그것은 부강하고 번영할 강성조선의 빼임을 알리는 위대한 선언이었다.

『조국의 해방은 우리 민들에게 자유롭고 행복한 새 사회를 건설할 수 있는 광활한 길을 열어놓았습니다.』

우리 앞에 두렵의 시집이 있다.

해방전에 창작된 시작품들이

이 시집을 끝으로 끝이었다.

그것은 시기마다 배앗긴

시와 노래에 달았다.

『동진위원회의 밤』, 『발갑이 노래』, 『승리의 5월』, 『너성의 노래』...

그것은 비단 원고지우의 글줄

이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

우리 앞에 두렵의 시집이 있다.

해방전에 창작된 시작품들이

이 시집을 끝으로 끝이었다.

그것은 시기마다 배앗긴

시와 노래에 달았다.

『동진위원회의 밤』, 『발갑이 노래』, 『승리의 5월』, 『너성의 노래』...

그것은 비단 원고지우의 글줄

이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.

인간의 감정의 가장 거칠한 분출인 시는 떠나는 혁명의 주인이나 오선지우의 악보만이 아니었다. 들리는 생활의 숨결이었고 시대를 벽자하고 흐르는 우리 시인들의 높은 심장의 박동이었다.



